

CARACTERÍSTICAS DE LA PERCEPCIÓN TÁCTIL EN RELACIÓN CON LA EXPLORACIÓN Y LA IDENTIFICACIÓN DE OBJETOS.

Lucerga, R. (1993): *Palmo a palmo*. Madrid: ONCE.

- La mano en reposo no es capaz de percibir.
- La palpación debe ser activa y realizarse con ambas manos.
- La mano dominante es más activa, realiza movimientos más amplios y lleva a cabo la integración de los datos.
- Los movimientos palpadores son de dos tipos: los leves, que informan de detalle o de las partes significativas de un objeto; y, los movimientos amplios, globalizadores o de síntesis.
- Los movimientos palpadores giran entorno al dedo pulgar. El pulgar ofrece el punto de referencia para calibrar las dimensiones del objeto, posicionarlo en espacio y representarse su forma en tres dimensiones.
- La identificación de objetos se hace de acuerdo con el carácter analítico y procesual del tacto.
- En la exploración de los objetos pequeños, los movimientos son asimétricos. Cuando el niño utiliza ambas manos, la no dominante queda más quieta y se encarga de proporcionar los puntos de referencia, mientras la mano dominante ejecuta una inspección mucho más activa.
- Cuando el objeto es explorado con una sola mano, el dedo pulgar ejerce las funciones de la mano no dominante y el resto de los dedos se encargan de la inspección.
- La exploración de objetos grandes se hace a través de movimientos más amplios y simétricos, debiendo usarse como referencia el eje vertical del propio cuerpo.
- En los movimientos paliativos leves, encargados de la exploración de los rasgos particulares y significativos de cada objeto, los dedos índices alcanzan especial movilidad y las yemas de los dedos perciben de forma muy especializada.

CARACTERÍSTICAS QUE DEBE CUMPLIR UNA MANIPULACIÓN PARA QUE SEA ADECUADA Y ÚTIL.

Lucerga, R. (1993): *Palmo a palmo*. Madrid: ONCE.

- El niño explora lenta y suavemente los objetos. Las manos están distendidas, pero conservan el tono muscular necesario para sostener el objeto y poderlo tocar.
- El niño interesado en conocer un objeto, suele emplear movimientos variados y poco uniformes. Gira el objeto, lo acaricia, lo hace sonar, detiene sus dedos por momentos en algo que le llame la atención, etc.
- Desplaza sus dedos blandamente por el objeto, imprimiéndoles la presión justa y necesaria para percibir.
- Los dedos índice, medio y pulgar adquieren progresivamente más protagonismo. El dedo índice de la mano dominante parece cobrar vida propia y se comporta como un auténtico detective.
- La exploración requiere una progresiva organización, una sistematización.
- Los movimientos han de efectuarse lo más armónicamente posible.
- Los adultos deben conceder a la exploración el tiempo que requiere.

CARACTERÍSTICAS DE UNA EXPLORACIÓN INÚTIL O VACÍA.

Lucerga, R. (1993): *Palmo a palmo*. Madrid: ONCE.

- El niño toca los objetos de forma rápida y precipitada, sin signos de organización y de forma ansiosa.
- Son frecuentes las alteraciones del tono muscular, ya sea hipotonía o rigidez. Las distonías requieren valoración médica.
- Propios de una exploración sin finalidad son los movimientos estereotipados o repetitivos. Aunque sólo cuando una conducta propia de una fase del desarrollo queda fijada sin evolucionar puede inspirarnos preocupación.
- La exploración mecánica o de tipo robot es propia de los niños falsamente adaptados.

POSIBLES CAUSAS DE UNA EXPLORACIÓN INADECUADA.

Lucerga, R. (1993): *Palmo a palmo*. Madrid: ONCE.

- El niño ha vivido una situación de hipoestimulación o los programas pedagógicos no han prestado la atención suficiente a este respecto.
- Existe algún problema de origen orgánico: distonía, parálisis cerebral...
- La anomalía en la exploración se debe a una perturbación general del desarrollo. Ello puede implicar alguna alteración en la personalidad del niño, tanto en los aspectos cognitivos como afectivos.